

#Só Diretoria

Os filmes em formato *webdoc* apresentam uma revalorização da identidade base de seus diretores de bateria formados no G.R.E.S Acadêmicos do Salgueiro que integram a "Furiosa". Sob a supervisão dos mestres Guilherme dos Santos e Gustavo dos Santos, com roteiro de Matheus Mendes e direção de Hélio Rodrigues o projeto multiplataforma visa abranger a sólida cultura de patrimônio musical e educacional existente na agremiação, tendo como maior inspiração e referência musical o eterno Mestre Louro. Mestre Louro foi o único mestre ao longo da história do carnaval carioca a ocupar o cargo de mestre de bateria por 36 anos contínuo.

ACADEMIA DO SAMBA

Onde nasce o groove

A FILM BY HÉLIO RODRIGUES

SINOPSE

Guilherme dos Santos e Gustavo dos Santos mestres de bateria do Salgueiro G.R.E.S Acadêmicos do Salgueiro, ao assumirem a bateria Furiosa em dezembro de 2018, reativam o sentido do papel educacional e artístico relevante à sólida cultura musical que uma escola de samba tem como patrimônio imaterial no Rio de Janeiro além do carnaval. A valorização de seus diretores e os esforços de seus ritmistas, mostram o árduo trabalho dessa grande orquestra percussiva, que aborda também, um novo olhar de restauração do naipe do instrumento-identidade do Salgueiro, o Tarol.

FICHA TÉCNICA

DOC | 70' | COR | HD | BRASIL | 2019

DIRECTION :: HÉLIO RODRIGUES

SCRIPT AND ARGUMENT :: MATHEUS MENDES • HÉLIO RODRIGUES

DOP CINEMATOGRAPHER :: HÉLIO RODRIGUES

EDITING :: HÉLIO RODRIGUES

SOUND MIXER :: GUILHERME DOS SANTOS

SARAVÁH FILMES & BATERIA FURIOSA

EXECUTIVE PRODUCTION::GUILHERME ALVES, GUSTAVO DOS SANTOS, GUILHERME DOS SANTOS AND HÉLIO RODRIGUES

PRESS :: JOICE HURTADO

